

**Особенности оценки достижений планируемых результатов обучения учащихся с ЗПР по учебному предмету «Иностранный язык (англ.яз.)»
5-9 классы**

1. Список итоговых планируемых результатов обучения с указанием этапов их формирования и способов оценки

5 класс

Тематическое содержание	Планируемые предметные результаты (на конец обучения в 5 классе)	Этапы формирования (текущая, тематическая, промежуточная оценка)	Способы оценки (устно/письменно/практика)
<p>Раздел 1. Я и моя семья Тема 1. Знакомство, страны и национальности. Тема 2. Семейные фотографии. Тема 3. Профессии в семье. Тема 4. Семейные праздники, День рождения.</p>	<p>в области монологической формы речи: составлять краткий рассказ о себе; составлять краткое описание внешности и характера членов семьи; составлять коллективный видео блог о профессиях в семьях; составлять краткий рассказ о своей семье; в области письма: заполнять свои личные данные в анкету; писать поздравительные открытки с Днем рождения, Новым годом, 8 марта; составлять краткую презентацию о семейных праздниках; составлять пост для социальных сетей с семейными фотографиями и комментариями. лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 1 рассчитано на овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Происходит введение в речь следующих конструкций: личные местоимения + <i>to be</i> в лексико-грамматических единствах типа <i>I'm Masha, I'm David, I'm ten, I'm fine, We are students...</i>; притяжательных прилагательных для описания членов семьи, их имен, профессий: <i>my mother is, her name is...</i>;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>(устно/письменно/практика)</p>

	<p>указательные местоимения для описания семейной фотографии: <i>This is my mother. That is her sister;</i> <i>have got</i> для перечисления членов семьи; форма повелительного наклонения глаголов, связанных с учебной деятельностью для сообщения инструкций в ситуациях общения на уроке: <i>Close your books.</i> названия членов семьи: <i>mother, father, brother, sister</i> и др. употребление конструкции <i>have got</i> для обозначения принадлежности; формулы приветствия и прощания: <i>hi, hello, bye;</i> личные местоимения: <i>I, we, you, she, he...</i>; притяжательные прилагательные: <i>his, her...</i>; названия профессий: <i>doctor, teacher, taxi driver...</i>; числительные 1-12: названия стран, национальностей: <i>Russia, UK, Russian, British;</i> речевые клише: <i>What is your name?, How old are you?, Where are you from?;</i> лексико-грамматическое единство <i>they met in....;</i> лексико-грамматическое единство <i>he was born in....;</i> речевое клише для поздравления с Днем рождения <i>Happy birthday!</i></p>		
<p>Раздел 2. Мои друзья и наши увлечения Тема 1. Наши увлечения. Тема 2. Спорт в нашей жизни. Тема 3. Поход в кино. Тема 4. Мое свободное время.</p>	<p>в области монологической формы речи: составлять краткое описание своего хобби; составлять краткий рассказ о своих спортивных увлечениях; составлять коллективный видео блог о своих увлечениях; составлять голосовое сообщение с предложением пойти в кино; в области письма: составлять презентацию о своем хобби; заполнить информацию о своих спортивных увлечениях на своей страничке в социальных сетях; составлять краткое электронное письмо другу о своих увлечениях; писать записку с приглашением пойти в кино. лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 2 рассчитано на овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35: глагол <i>like</i> в настоящем простом времени в 1, 2 лице в утвердительном и отрицательном предложении для выражения и уточнения</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	<p>того, что нравится/ не нравится (<i>I like, I don't like</i>) (<i>Do you like...?</i>); глагол <i>like</i> + <i>герундий</i> для обозначения увлечений (<i>I like reading</i>); форма единственного числа существительных с артиклем <i>a/an</i> и регулярные формы множественного числа существительных, обозначающих личные предметы: <i>a book - books</i>; <i>have got</i> для перечисления личных предметов (<i>I've got ... Have you got ...? I haven't got</i>). названия личных предметов: <i>books, stamps, CD, mobile</i> и др.; глагол <i>like</i> в значении «нравиться»; виды спорта: <i>basketball, football, tennis, swimming...</i>; глагол <i>play</i> + названия игр: <i>play chess, play football...</i>; речевые клише типа: <i>go to the cinema, buy tickets, watch a film...</i>; формула выражения благодарности <i>thank you</i>; глаголы для обозначения увлечений: <i>sing, dance, draw, play the piano...</i>; модальный глагол <i>can</i> для выражения умений: <i>I can dance</i>.</p>		
<p>Раздел 3. Моя школа Тема 1. Школьные предметы. Тема 2. Мой любимый урок. Тема 3. Мой портфель. Тема 4. Мой день.</p>	<p>в области монологической формы речи: составлять краткий рассказ о любимом школьном предмете; составлять краткий рассказ о своем школьном дне; составлять голосовое сообщение с информацией о расписании занятий или домашнем задании на следующий день; составлять коллективный видео блог о школьном дне; в области письма: составлять плакат с идеями по усовершенствованию школьного портфеля; составлять записку с информацией о домашнем задании; составлять краткое объявление о событиях в школе; составлять краткое электронное письмо о своей школьной жизни. лексико-грамматический материал: Изучение тематики Раздела 3 рассчитано на овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45: глагол <i>like</i> в настоящем простом времени в 1, 2 в утвердительном и отрицательном предложении для выражения и уточнения</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	<p>предпочтений в плане школьных предметов (<i>I like, I don't like</i>) (<i>Do you like...?</i>); форма единственного числа существительных с артиклем <i>a/an</i> и регулярные формы множественного числа существительных, обозначающих личные предметы (<i>a book - books</i>); <i>have got</i> для перечисления личных школьных принадлежностей (<i>I've got ... Have you got ...? I haven't got</i>); <i>there is / there are</i> для описания содержимого школьного портфеля. названия школьных предметов: <i>Maths, Russian, English</i> и др.; названия школьных принадлежностей и предметов, относящихся к школьной жизни: <i>pencil-case, school bag, lunch box...</i>; речевые клише <i>what's your favourite subject?, My favourite subject is..., have lunch at school, Go to school, I'm a fifth year student</i>; порядковые числительные от 1-5 в составе выражений: <i>my first lesson, the second lesson</i>.</p>		
<p>Раздел 4. Моя квартира Тема 1. Моя комната. Тема 2. У меня дома. Тема 3. С кем я живу. Тема 4. Мои питомцы.</p>	<p>в области монологической формы речи: составлять краткое описание своей комнаты или квартиры; составлять краткий рассказ по теме: «Как я провожу время дома»; составлять голосовое сообщение с приглашением прийти в гости; кратко рассказывать о своем питомце; в области письма: составлять презентацию о своем домашнем досуге; составлять описание своей комнаты; составлять пост для блога о приеме гостей; составлять краткое электронное письмо о своем питомце. лексико-грамматический материал овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35: форма единственного числа существительных с артиклем <i>a/an</i> и регулярные формы множественного числа существительных, обозначающих личные предметы: <i>a book - books</i>; <i>have got</i> для рассказа о своих питомцах (<i>I've got ... Have you got ...? I haven't got</i>); <i>there is / there are</i> для описания комнаты и квартиры; предлоги места: <i>on, in, near, under</i>; модальный глагол <i>can</i> для выражения умения моего питомца (<i>My cat can jump</i>). названия предметов мебели: <i>a chair, a</i></p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	<p><i>table, a bed, a fridge, a desk</i> и др.;</p> <p>названия комнат: <i>bedroom, bathroom, kitchen, living-room...</i>;</p> <p>названия домашних питомцев: <i>a cat, a dog, a hamster.</i></p>		
--	---	--	--

6 класс

Тематическое содержание	Планируемые предметные результаты (на конец обучения в 6 классе)	Этапы формирования (текущая, тематическая, промежуточная оценка)	Способы оценки (устно/ письменно/ практика)
<p>Раздел 1. Мой день</p> <p>Тема 1. Распорядок дня.</p> <p>Тема 2. Мое свободное время.</p> <p>Тема 3. Уход за питомцами.</p> <p>Тема 4. Мои домашние обязанности.</p>	<p>в области монологической формы речи:</p> <p>составлять краткий рассказ о своем распорядке дня;</p> <p>составлять краткий рассказ о проведении свободного времени с друзьями;</p> <p>составлять сообщение с просьбой позаботиться о домашнем животном;</p> <p>составлять сообщение с информацией о том, что нужно сделать по дому;</p> <p>в области письма:</p> <p>составлять презентацию со своим распорядком дня;</p> <p>составлять электронное письмо о проведении досуга с друзьями;</p> <p>составлять плакат с инструкцией по уходу за домашним животным;</p> <p>составлять текст SMS-сообщения с указанием, что нужно сделать по дому.</p> <p>лексико-грамматический материал:</p> <p>Изучение тематики Раздела 1 основан на овладении лексических единиц (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35:</p> <p>настоящее простое время в первом и втором лице для выражения регулярных действий (<i>I get up... She doesn't have breakfast, what time do you come home?</i>) в утвердительных отрицательных и вопросительных предложениях;</p> <p>наречия повторности: <i>often, usually, sometimes, never;</i></p> <p>предлоги времени <i>at, in, on</i> (<i>at 8 a.m, in the morning, on Monday</i>).</p> <p>глаголы, связанные с режимом дня: <i>get up, wake up, fall asleep</i> и др.;</p> <p>лексические средства для выражения времени и регулярности совершения действий: <i>always, seldom, in the morning, at nine....</i> ;</p> <p>речевые клише: <i>have breakfast, have lunch,</i></p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	<p><i>have dinner, have tea...;</i> речевые клише для выражения привычных действий: <i>have shower, get dressed, go to school, come home, have lessons, do homework...;</i> речевые клише для выражения просьбы, связанной с заботой о домашнем животном: <i>feed the cat, walk the dog, clean the cage...;</i> речевое клише: <i>What time do you...?.</i></p>		
<p>Раздел 2. Мой город Тема 1. В городе. Тема 2. Транспорт. Тема 3. Посещение кафе. Тема 4. Посещение магазинов.</p>	<p>в области монологической формы речи: составлять краткий рассказ о своем городе, его достопримечательностях; описывать маршрут по карте от школы до дома; составлять голосовое сообщение друзьям с просьбой о том, что заказать в кафе; составлять голосовое сообщение с просьбой пойти в магазин и сделать определенные покупки; в области письма: составлять карту с указанием маршрута, например, от школы до дома; составлять плакат о своем городе; составлять меню в кафе; составлять краткую презентацию о любимом магазине. лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35: конструкция <i>there is/there are</i>; притяжательный падеж существительных для выражения принадлежности (<i>Mary's dress, Peter's jeans</i>); вопросительная конструкция: <i>whose Is it? Whose are they?;</i> указательные местоимения <i>this/these/that/those</i> для обозначения предметов, находящихся рядом и на расстоянии; повелительное наклонение для указания направления движения <i>go right, turn, left</i>. названия городских объектов: <i>cinema, zoo, shopping centre, park, museum</i> и др.; предлоги места <i>next to, between, opposite, behind, in front of</i> для описания расположения объектов города; речевые клише: <i>cross the street, go to the zoo, visit a museum;</i> названия видов транспорта: <i>bus, train, taxi...;</i> речевые клише: <i>go by bus, go by train...;</i> названия блюд в кафе: <i>ice cream, coffee, hot chocolate, pizza...;</i></p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	<p>формула общения в кафе: <i>Would you like...?</i>; речевые модели <i>How about...?/What about...?</i>.</p>		
<p>Раздел 3. Моя любимая еда Тема 1. Пикник. Тема 2. Покупка продуктов. Тема 3. Правильное питание. Тема 4. Приготовление еды.</p>	<p>в области монологической формы речи: составлять голосовое сообщение с предложениями, что взять с собой на пикник; составлять рассказ о покупках в продуктовых магазинах; записывать коллективный видео блог с рецептами любимых блюд; составлять презентацию о правильном питании; в области письма: составлять рецепт любимого блюда; составлять список продуктов для пикника; составлять плакат о правильном питании; составлять электронное письмо с приглашением на пикник.</p> <p>лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45: Неисчисляемые существительные с местоимением <i>some</i> для обозначения количества (<i>some juice, some pie</i>); исчисляемые существительные с местоимениями для обозначения количества: <i>a lot of bananas, some apples, few sweets</i>; конструкция <i>I need some + существительное</i> для ситуации общения в магазине; конструкция <i>Would you like ...?</i> для использования в ситуации общения на пикнике; конструкция <i>let's</i> для выражения предложений типа: <i>let's have a picnic, lets' take some lemonade</i>; повелительное наклонение для описаний инструкций к рецепту блюда: <i>take some bread, add sugar....</i>; названия продуктов питания: <i>milk, sausage, bread, cheese</i> и др.; названия магазинов: <i>baker's, butcher's, sweetshop....</i>; речевое клише: <i>How much is it?:</i> названия отделов в магазине: <i>dairy products, fruit, vegetables....</i>; названия блюд: <i>sandwich, pie, milkshake, fruit salad....</i></p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>
<p>Раздел 4. Моя любимая одежда Тема 1. Летняя и зимняя одежда.</p>	<p>в области монологической формы речи: рассказывать о своих предпочтениях в одежде; рассказывать о школьной форме своей мечты;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

<p>Тема 2. Школьная форма. Тема 3. Мой выбор одежды. Тема 4. Внешний вид.</p>	<p>записывать материал для видео блога с представлением любимой одежды; составлять краткий рассказ о выборе одежды для конкретного случая (поход на праздник, прогулка в парке...); в области письма: написать электронное письмо другу с советом, какую одежду взять с собой на каникулы; представить в виде презентации или плаката новый дизайн школьной формы; отправлять SMS - сообщение с советом, что надеть; составлять плакат со представлением своего костюма для участия в модном шоу. лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 4 рассчитано на овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35: настоящее продолженное время (Present Continuous) для описания картинок; <i>have got</i> для рассказа о своей одежде (<i>I've got ... Have you got ...? I haven't got</i>); сравнительную степень имен прилагательных (<i>warmer, longer, cheaper</i>); конструкция <i>look + прилагательное</i> для выражения описания внешнего вида и одежды (<i>it looks nice</i>); конструкции <i>I usually wear</i> и <i>I'm wearing</i> для сравнения настоящего простого времени (Present Simple) и настоящего продолженного времени (Present Continuous); названия предметов повседневной одежды: <i>skirt, T-shirt, jeans, coat, hat</i> и др.; названия предметов одежды для школы: <i>jacket, shirt, trousers</i> и др.; обувь: <i>shoes, boots</i>; глаголы <i>put on, take off</i>; речевые клише для ситуации выбора одежды в магазине: <i>What size are you? Which colour would you like?</i>; речевые клише с глаголами в повелительном наклонении указания, что надеть: <i>put on a jumper...</i>; прилагательные для описания одежды: <i>nice, long, short, warm, beautiful...</i></p>		
---	--	--	--

7 класс

Тематическое содержание	Планируемые предметные результаты (на конец обучения в 7 классе)	Этапы формирования (текущая, тематическая,	Способы оценки (устно/ письменно/
-------------------------	--	--	-----------------------------------

		промежуточная оценка)	практика)
<p>Раздел 1. Природа Тема 1. Погода. Тема 2. Мир животных и растений. Тема 3. Заповедники. Тема 4. Охрана окружающей среды.</p>	<p>в области монологической формы речи: рассказывать о погоде; уметь описывать явления природы; рассказывать о растениях и животных родного края; рассказывать о том, как можно охранять природу;</p> <p>в области письма: составлять прогноз погоды; составлять записку с рекомендациями, что надеть в соответствии с прогнозом погоды; составлять постер и текст презентации о животном или растении; составлять рекомендации по охране окружающей среды.</p> <p>лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. конструкция <i>There is /there are</i>, с местоимениями <i>some a lot of</i> в утвердительных предложениях для описание природных явлений и погоды: <i>There is a lot of snow in winter</i>; конструкция <i>Is there/are there, there isn't/there aren't</i>, с местоимениями <i>some/any</i>; сравнительная и превосходная степень имен прилагательных (<i>colder, the coldest</i>). прилагательные для описания погоды и природных явлений: <i>rainy, sunny, cloudy, windy...</i>; названия диких животных и растений: <i>wolf, fox, tiger, squirrel, bear, flower, tree, oak, rose...</i>; прилагательные для описания дикой природы: <i>dangerous, strong, large, stripy...</i>; лексические единицы, связанные с охраняемыми природными территориями: <i>nature reserve, national park, botanical garden</i>; лексико-грамматические единства для описания действий по охране окружающей среды: <i>recycle paper, not use plastic bags, not throw litter, use water carefully, protect nature....</i></p>	текущая, тематическая	устно/ письменно/ практика
<p>Раздел 2. Путешествия Тема.1 Транспорт. Тема 2. Поездки на отдых. Тема 3. В</p>	<p>в области монологической формы речи: рассказывать о городском транспорте; объяснять маршрут от дома до школы; рассказывать о поездках на каникулы с семьей; рассказывать о занятиях на отдыхе;</p> <p>в области письма:</p>	текущая, тематическая	устно/ письменно/ практика

<p>аэропорту. Тема 4. Развлечения на отдыхе.</p>	<p>составлять маршрут, как доехать на городском транспорте до места встречи; составлять короткое электронное письмо или открытку о событиях на отдыхе; составлять алгоритм действий в аэропорту; делать пост в социальных сетях или запись в блоге о своем отдыхе.</p> <p>лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. прошедшее простое время с глаголом <i>to be</i> в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях; речевая модель с <i>how much is this/ how much are they?</i> для уточнения стоимости; прошедшее простое время с правильными глаголами в утвердительных, отрицательных и вопросительных формах. виды городского транспорта (<i>bus, tram, Metro, tube, taxi</i>); речевые клише для описания ситуаций в аэропорту (<i>check in, go through passport control, go to the gates, go to the departures, flight delay</i>); названия предметов, которые понадобятся в поездке (<i>passport, suitcase, towel, sunscreen, sunglasses, swimsuit...</i>); речевые клише для описания занятий во время отдыха (<i>go to water park, go to the beach, go surfing, go downhill skiing, go to the theme park</i>).</p>		
<p>Раздел 3. Профессии и работа Тема 1. Мир профессий. Тема 2. Профессии в семье. Тема 3. Выбор профессии. Тема 4. День на работе.</p>	<p>в области монологической формы речи: рассказывать о любимой профессии; описывать профессиональные обязанности членов семьи; описывать рабочее место для представителей разных профессий; составлять коллективный видео блог о рабочем дне людей разных профессий;</p> <p>в области письма: составить презентацию о профессии; составлять плакат о профессиях будущего; заполнять анкету о своих интересах для определения подходящей профессии; составлять пост для блога с предложением по совершенствованию рабочего места для представителей конкретных профессий (учителя, доктора, пекаря и др.).</p> <p>лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями,</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	<p>лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45: модальный глагол <i>have to</i> + <i>инфинитив</i> для описания обязанностей; оборот <i>to be going to</i> + <i>инфинитив</i> для сообщения о планах на будущее; оборот <i>there is/ there are</i> для описания рабочего места (повторение); простое настоящее время с наречиями повторности для выражения регулярных действий (повторение). названия профессий (<i>doctor, engineer, driver, pizza maker, vet, programmer, singer...</i>); лексико-грамматические единства, связанные с профессиями: <i>treat people, treat animals, be good at IT, to cook pizza, work in the office ...</i>; клише для описания своих интересов: <i>be keen on music, like cooking, enjoy playing computer games; take care of pets, play the piano ...</i>; лексические единицы, связанные с описанием рабочего места и его оборудованием: <i>cooker, personal computer, printer, white board, X-ray machine....</i></p>		
<p>Раздел 4. Праздники и знаменательные даты Тема 1. Праздники в России. Тема 2. Праздники в Великобритании, Тема 3. Фестивали. Тема 4. Традиции дарить подарки на праздники в России и Великобритании.</p>	<p>в области монологической формы речи: рассказывать о любимом празднике; составлять рассказ про Рождество; составлять рассказ об известном фестивале; составлять коллективный видео блог о подготовке подарков к праздникам; в области письма: составлять поздравительную открытку с Новым годом и Рождеством; писать открытку с фестиваля; составлять презентацию или плакат о любимом празднике; составлять список подарков для своей семьи к определенному празднику. лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. сравнительная и превосходная степень имен прилагательных в регулярных и нерегулярных формах (<i>happy, the happiest</i>); речевые модели: <i>It opens.../they close.../What time....?</i>; речевая модель: <i>It's celebrated..., The festival is held...</i>; предлоги и порядковые числительные в речевых моделях для обозначения знаменательных дат: <i>on the 25th of December, on the 8th of March....</i> названия праздников: <i>New Year, Christmas,</i></p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	<p><i>Women's Day, Easter...;</i> лексико-грамматические единства для описания праздничных событий: <i>decorate the Christmas tree, buy presents, write cards, cook meals, buy chocolate eggs, colour eggs, bake a cake...;</i> речевые клише для открыток; <i>Happy New Year, Merry Christmas, Happy Easter, I wish you happiness, best wishes, with love;</i> лексические единицы и речевые клише для описания подготовки к празднику: <i>wrapping paper, to buy flowers, to give sweets, a box of chocolates....</i></p>		
--	--	--	--

8 класс

Тематическое содержание	Планируемые предметные результаты (на конец обучения в 8 классе)	Этапы формирования (текущая, тематическая, промежуточная оценка)	Способы оценки (устно/ письменно/ практика)
<p>Раздел 1. Интернет и гаджеты 1. Мир гаджетов. 2. Социальные сети. 3. Блоги. 4. Безопасность в интернете.</p>	<p>в области монологической формы речи: составлять краткое описание технического устройства (гаджета); составлять голосовые и видео сообщения о себе для странички в социальных сетях; составлять рассказ по образцу о своих гаджетах, технических устройствах и их применении; составлять правила безопасного поведения в интернете;</p> <p>в области письма: составлять презентацию об используемых технических устройствах (гаджетах); составлять по образцу страничку или отдельную рубрику с информацией о себе для социальных сетей; составлять пост для блога по изученному образцу; составлять краткое электронное письмо по образцу.</p> <p>лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 1 рассчитано на овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35: модальный глагол <i>can</i> для описания возможностей гаджетов: <i>It can take photos, I can listen to music ...;</i> прошедшее простое время с неправильными глаголами в повествовательном, вопросительном, отрицательном предложениях (<i>When did you buy it? I got it last month...;</i></p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	<p>исчисляемые существительные в единственном/множественном числе с неопределенным артиклем <i>a</i> и местоимением <i>some</i> (повторение); речевые модели с <i>other</i> типа <i>...other apps, other gadgets...</i>;</p> <p>конструкция <i>you mustn't</i> для выражения запрета в отношении правил безопасного поведения в интернете: <i>you mustn't talk to a stranger ...</i>.</p> <p>названия гаджетов, технических устройств: <i>smartphone, smartwatch, tablet, iPhone, iPad...</i>;</p> <p>названия приложений для планшетов и смартфонов: <i>apps, weather, iMovie, Google Maps, Pages, Shortcuts...</i>;</p> <p>глаголы для описания действий в информационном пространстве: <i>to download, to upload, to like, to post, to comment</i>;</p> <p>конструкции: <i>I like, I'm keen on, I'm interested in...</i> для описания своих интересов (повторение).</p>		
<p>Раздел 2. Здоровье. 1. Здоровый образ жизни. 2. Режим дня. 3. В аптеке. 4. Стресс и здоровье.</p>	<p>в области монологической формы речи: составлять правила о здоровом образе жизни; составлять голосовое сообщение о времени приема лекарства; составлять голосовое сообщение заболевшему однокласснику с пожеланием выздоровления; рассказывать о своем самочувствии и симптомах; рассказывать о своем режиме дня;</p> <p>в области письма: составлять текст для блога на тему «Здоровый образ жизни»; составлять плакат с инструкцией по правильному режиму дня; составлять текст рецепта для приготовления полезного блюда; составлять электронное письмо однокласснику с советами, как побороть стресс перед экзаменом или контрольной работой.</p> <p>лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 2 ориентировано на овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35: модальный глагол <i>mustn't</i> + <i>инфинитив</i> для выражения запрета; модальный глагол <i>must</i> + <i>инфинитив</i> для выражения настоятельного совета; неисчисляемые существительные в</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	<p>сочетаниях с <i>a packet of, a spoon of, a piece of...</i>;</p> <p>конструкции с модальным глаголом <i>could</i> для выражения вежливой просьбы: <i>Could I have some throat lozenges?</i>;</p> <p>повелительное наклонения для выражения инструкции о приеме лекарств: <i>take one tablet three times a day.</i></p> <p>речевые клише описания здорового образа жизни: <i>do sports,, go to the gym, eat vegetables, don't eat junk good, get up early, go to bed early...</i>;</p> <p>глаголы для составления рецептов блюд: <i>cut, peel, cook, bake, add, pour ...</i>;</p> <p>названия полезных продуктов: <i>dairy products, eggs, peas, beans, cheese, oily fish...</i>;</p> <p>лексика для описания самочувствия и симптомов болезни: <i>toothache, headache, earache, stomachache...</i>;</p> <p>речевые клише для описания симптомов болезни и инструкций для их лечения: <i>high temperature, it hurts, take temperature, drink more water, stay in bed... .</i></p>		
<p>Раздел 3. Наука и технологии</p> <p>1. Наука в современном мире.</p> <p>2. Технологии и мы.</p> <p>3. Роботы.</p> <p>4. Знаменитые изобретатели.</p>	<p>в области монологической формы речи:</p> <p>кратко рассказывать о значимости научных достижений в современной жизни;</p> <p>уметь рассказывать о важном достижении в одной из научных областей;</p> <p>кратко рассказывать о том, как современные технологии помогают в учебе;</p> <p>кратко рассказывать о том, какие современные технологии используются дома;</p> <p>кратко рассказывать об известном ученом или изобретателе;</p> <p>в области письма:</p> <p>составлять плакат об используемых в быту современных технологиях (например, робот-пылесос);</p> <p>составлять презентацию о важном научном достижении (например, о разработке нового лекарства);</p> <p>составлять краткую инструкцию, как пользоваться торговым автоматом для покупки шоколада или напитка.</p> <p>лексико-грамматический материал</p> <p>Изучение тематики Раздела 3 основано на овладении лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45: конструкция <i>used to + инфинитив</i> для выражения регулярно совершающегося действия или состояния в прошлом;</p> <p>сравнительная и превосходная степень имен прилагательных по аналитической модели</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	<p>(<i>more exciting</i>); повелительное наклонение для составления инструкции к эксплуатации каких-либо приборов (повторение); модальный глагол <i>can</i> для описания функций домашних приборов (<i>it can clean the carpet, it can wash...</i>). лексика, связанная с научной деятельностью: <i>scientist, science, lab, microscope...</i>; название современных бытовых приборов: <i>microwave oven, vacuum cleaner, washing machine, dishwasher, iron</i>; глаголы для составления инструкции: <i>press the button, put a coin, choose the drink, take the change...</i>; прилагательные для описания научных открытий: <i>important, high-tech, modern, famous, world-wide</i>.</p>		
<p>Раздел 4. Выдающиеся люди Выдающиеся поэты и писатели. Выдающиеся люди в искусстве. Выдающиеся люди в спорте. Выдающиеся ученые.</p>	<p>в области монологической формы речи: кратко рассказывать о любимом произведении и его авторе; кратко рассказывать о художнике и его картинах; кратко рассказывать о любимом спортсмене; составлять коллективный видео блог о выдающихся ученых и их изобретениях; в области письма: составлять презентацию о любимом писателе/поэте/ ученом; составлять плакат о любимом актере/певце; составлять записку с напоминанием о месте и времени встречи в связи с походом на выставку или спортивное мероприятие; составлять пост для блога о спортивном событии. лексико-грамматический материал овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35: притяжательные местоимения в абсолютной форме (<i>mine, yours, his, hers</i>); речевая модель <i>one of the most...</i> для рассказа о деятельности выдающихся людей (<i>one of the most important, one of the most famous...</i>): простое прошедшее время для рассказа о деятельности выдающихся людей (повторение); настоящее продолженное время для описания фотографий знаменитых людей (повторение). названия видов искусства: <i>art, literature, music...</i>; названия жанров в искусстве: <i>poetry, novel, fantasy, portrait, landscape...</i>; речевые клише для описания деятельности</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	выдающихся людей: <i>to compose music, to write poems, to perform on stage, to star in films, to be the winner, to break the record, to do research, to do experiment, famous scientist... .</i>		
--	--	--	--

9 класс

Тематическое содержание	Планируемые предметные результаты (на конец обучения в 9 классе)	Этапы формирования (текущая, тематическая, промежуточная оценка)	Способы оценки (устно/ письменно/ практика)
Раздел 1. Культура и искусство Мир музыки. Музеи и выставки. Театр. Памятники архитектуры в Москве и Лондоне.	<p>1. в области монологической формы речи: кратко рассказывать о своих предпочтениях в музыке; составлять голосовое сообщение с приглашением пойти на концерт или выставку; составлять коллективный видео блог об архитектурных памятниках в Москве и Лондоне; кратко рассказывать о любимом спектакле;</p> <p>в области письма: составлять презентацию о любимой музыкальной группе; составлять афишу для спектакля; составлять пост для социальных сетей о посещении выставки/музея/театра; составлять электронное письмо другу с советом, куда можно пойти в выходные (концерты, театр, кино, выставки).</p> <p>лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 1 ориентировано на овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35: настоящее продолженное время для описания действий, происходящих на картинке; названия профессий, связанных с культурной деятельностью: <i>actor, actress, artist, writer, poet...</i>; наречия образа действия <i>quietly, loudly, carefully, beautifully</i>; личные местоимения в объектном падеже (<i>with him</i>); конструкция <i>let's go to...</i> для приглашения пойти на концерт, в музей/театр... . названия жанров музыки <i>classical music, jazz, rap, rock, pop...</i>; названия профессий, связанных с культурной</p>	текущая, тематическая	устно/ письменно/ практика

	<p>деятельностью, <i>ballet dancer, composer, opera singer, sculptor...</i>;</p> <p>лексика, связанная с посещением культурных мероприятий: <i>art gallery, museum, exhibition, theatre, stage, opera, ballet...</i>;</p> <p>речевые клише для посещения культурного мероприятия: <i>book a ticket, buy a theatre program, watch a play, visit an exhibition...</i>;</p> <p>названия архитектурных памятников: <i>The Moscow Kremlin, Bolshoi Theatre, Big Ben, Tower of London, Buckingham Palace...</i></p>		
<p>Раздел 2. Кино Мир кино. Любимые фильмы. Поход в кино. Любимый актер.</p>	<p>в области монологической формы речи: рассказывать о любимом фильме; рассказывать о персонаже фильма; составлять голосовое сообщение о походе в кино; составлять коллективный видео блог о любимых актерах;</p> <p>в области письма составлять отзыв о фильме по образцу; составлять афишу для фильма; составлять презентацию о профессиях в киноиндустрии; составлять записку с предложением пойти в кино.</p> <p>лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. будущее простое время для выражения спонтанного решения; придаточные описательные предложения с местоимениями <i>who, which, where</i>; союзы <i>and, but, so</i>. названия жанров фильма: <i>love story, comedy, romantic, horror, action...</i>; названия профессий, связанных миром киноиндустрии: <i>film director, producer, cameraman, sound director, scriptwriter...</i>; речевые клише, связанные с описанием процесса создания фильма: <i>to shoot a film, to star in a film, to have an audition, to have a rehearsal...</i>; речевые клише для описания ситуации общения в кино: <i>What's on ...?, Do you want to go to the movies?, Watch film at the cinema., Are there tickets for three o'clock?...</i></p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>
<p>Раздел 3. Книги Книги в моей жизни. Известные писатели России и Великобритании.</p>	<p>в области монологической формы речи: рассказывать о любимой книге; рассказывать о писателе страны изучаемого языка; кратко рассказывать об экранизациях известных литературных произведений;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

<p>Книги и фильмы. Любимый герой книги.</p>	<p>составлять коллективный видео блог о любимых книжных персонажах. в области письма: составлять отзыв о книге по образцу; составлять презентации о любимом писателе; составлять описание персонажа; делать пост в социальных сетях с рекомендацией прочитать литературное произведение. лексико-грамматический материал Изучение тематики Раздела 3 рассчитано на овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45: речевая модель <i>I want+ infinitive</i> для выражения намерения (<i>I want to tell you</i>); простое прошедшее время с правильными и неправильными глаголами для передачи автобиографических сведений; модальный глагол <i>should</i> для составления рекомендаций (<i>You should read ...</i>); страдательный залог в речевых моделях типа <i>It was written... , It was filmed... .</i> названия жанров литературных произведений: <i>drama, science fiction, poem, comedy..</i>; речевые клише для рассказа о книгах: <i>the book is about..., to find a plot interesting/boring, the main character is...;</i> прилагательные для описания сюжета: <i>dull, exciting, amazing, fantastic, funny, moving...;</i> прилагательные для описания персонажа: <i>thin, tall, young, old, middle-aged, strong, brave, smart, intelligent, lazy, friendly, polite, rude...;</i> речевые клише для описания персонажа: <i>I think, the main character is..., He looks friendly., She is very beautiful., She has green eyes., He has a loud voice...</i></p>		
<p>Раздел 4. Иностранные языки Английский язык в современном мире. Языки разных стран. Изучение иностранных языков. Летние языковые школы.</p>	<p>в области монологической формы речи: кратко рассказывать о роли английского языка в современной жизни; кратко рассказывать, на каких языках говорят в разных странах мира; составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога с советами, как лучше учить иностранный язык (например, как лучше запоминать слова, готовиться к пересказу и т.д.); составлять презентацию о летнем языковом лагере; в области письма: оформлять карту с информацией о том, на каких языках говорят в разных странах мира;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно/ письменно/ практика</p>

	<p>составлять пост для социальных сетей с советами, как лучше учить иностранный язык;</p> <p>составлять презентацию «Почему я хочу говорить на английском языке»;</p> <p>составлять рекламный проспект языкового лагеря.</p> <p>лексико-грамматический материал</p> <p>овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35.</p> <p>Предполагается введение в речь следующих конструкций:</p> <p>речевая модель с придаточным предложением условия I типа: <i>If I learn English, I will travel to England;</i></p> <p>настоящее простое время с наречиями повторности: <i>I often watch cartoons in English, I usually learn new words., I sometimes read stories in English...;</i></p> <p>модальный глагол <i>should</i> для выражения совета: <i>You should watch cartoons in English., You should read more...</i> (повторение);</p> <p>модальный глагол <i>can</i> для выражения возможности: <i>I can listen to songs in English., I can learn poems in English...</i> (повторение)</p> <p>речевые клише для описания роли иностранного языка в жизни современного человека: <i>English is an international language., English can help you to..., People speak English all over the world., Without English you can't...;</i></p> <p>названия разных стран: <i>England, Scotland, the USA, Germany, Spain, France, Italy, China, Japan...;</i></p> <p>названия иностранных языков: <i>English, German, Spanish, French, Italian, Chinese, Japanese...;</i></p> <p>речевые клише, связанные с изучением иностранного языка: <i>learn new words, do grammar exercises, learn poems in English, watch videos on YouTube, to go to summer language school....</i></p>		
--	---	--	--

Система оценки достижения планируемых результатов изучения учебного предмета «Иностранный язык (англ.яз.)» для учащихся с ЗПР (вариант 7)

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета «Иностранный язык (англ.яз.)» ориентирована на достижение планируемых результатов освоения ФАОП ООО для обучающихся с ЗПР (вариант 7) и обеспечивает преемственности в системе непрерывного образования.

При организации оценочных процедур в соответствии с ФАОП ООО для учащихся с ЗПР создаются специальные условия, обусловленные особыми образовательными

потребностями обучающихся с ЗПР и спецификой нарушения. Данные условия могут включать:

- особую форму организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- присутствие мотивационного этапа, способствующего психологическому настрою на работу;
- организующую помощь педагогического работника в рационализации распределения времени, отводимого на выполнение работы;
- предоставление возможности использования справочной информации, разного рода визуальной поддержки (опорные схемы, алгоритмы учебных действий, смысловые опоры в виде ключевых слов, плана, образца) при самостоятельном применении;
- гибкость подхода к выбору формы и вида диагностического инструментария и контрольно-измерительных материалов с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающегося с ЗПР;
- большую вариативность оценочных процедур, методов оценки и состава инструментария оценивания, позволяющую определить образовательный результат каждого обучающегося с ЗПР;
- адаптацию инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (в частности, упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению, особое построение инструкции, отражающей этапность выполнения задания);
- отслеживание действий обучающегося с ЗПР для оценки понимания им инструкции и, при необходимости, ее уточнение;
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательных достижений учащихся с ЗПР реализуется в системно-деятельностном, уровневом и комплексном подходах.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ.

Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

Оценка предметных результатов изучения учебного предмета «Иностранный язык (англ.яз.)» для учащихся с ЗПР (вариант 7)

В ходе изучения дисциплины «Иностранный (английский) язык» предполагается осуществление следующих форм контроля:

- текущий контроль (осуществляется учителем на протяжении всего учебного года и предусматривает проверку знаний обучающихся в соответствии с учебной программой);
- промежуточный контроль, тематический контроль (контрольная работа) проводится в конце учебной четверти для диагностики уровня усвоения тематического содержания разделов образовательной программы;
- итоговый контроль (промежуточная аттестация) проводится в конце учебного года и предполагает комплексную проверку образовательных результатов.

Исходя из форм контроля, учащимся 5-9 классов выставляются текущие, четвертные и годовые отметки.

Система отметок является пятибалльной: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

Контроль за уровнем достижений учащихся по английскому языку проводится в форме устного опроса и письменных работ (словарных диктантов, лексико-грамматических заданий, тестовых заданий, самостоятельных и контрольных работ, контрольной работы (промежуточная аттестация)).

Словарный диктант служит средством проверки орфографических умений и навыков перевода.

Лексико-грамматические задания - средство проверки степени понимания учащимися изучаемых лексических единиц и грамматических явлений, умения применять их при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания.

Контрольная и самостоятельная работа – средство оценки умений обучающихся применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Контрольная работа (промежуточная аттестация) – включает основные темы учебного периода и предполагает комплексную проверку образовательных результатов (в том числе метапредметных) в конце учебного года.

Оценивание письменных работ.

Оценивание письменных работ (словарный диктант, лексико-грамматическое задание, самостоятельная работа, контрольная работа), которые предполагают выбор правильного варианта ответа или свободно конструируемый краткий ответ, оцениваются на основе соответствующих типов тестов. Оценивание результатов выполнения теста осуществляется на основе подсчета процентного соотношения правильных и неправильных ответов.

Для сигнализирования обучающимся о типах ошибок в письменном тексте предлагается использовать следующие условные обозначения на полях: S – spelling, P – punctuation, WO – word order, L – linking, V – vocabulary, G – grammar, Pa – paragraphs, Pr – prepositions.

Словарный диктант/ Лексико-грамматические задания		Самостоятельная работа/ Контрольная работа/ Контрольная работа (ПА)	
Отметка	% правильно выполненных заданий	Отметка	% правильно выполненных заданий
«5»	90 – 100 %	«5»	90 – 100 %
«4»	70 – 89 %	«4»	70 – 89 %
«3»	55 – 69 %	«3»	55 – 69 %
«2»	Менее 55%	«2»	Менее 55%

При проверке письменных работ следует учитывать, что:

1. Ошибки, сделанные на ОДНО правило или в одном слове (несколько раз) считаются за **1 ошибку**.
2. Самостоятельное исправление ошибки обучающимся не учитывается, **отметка не снижается**. Каллиграфия не влияет на отметку.

Критерии оценивания письменного высказывания (развёрнутого ответа).

Отметка	Критерии	Кол-во ошибок
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2. Организация работы: соблюден формат высказывания, присутствует деление на абзацы. 3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. 4. Грамматика: грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. 5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знаки, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. 	0-2
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2. Организация работы: соблюден формат высказывания, 	3-4

	<p>присутствует деление на абзацы.</p> <p>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Имеются ошибки, не препятствующие коммуникации.</p> <p>4. Грамматика: использованы правильные грамматические конструкции, однако допущены ошибки в образовании форм.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: присутствуют ошибки в написании изученных слов; допущены ошибки в расстановке знаков препинания.</p>	
«3»	<p>1. Содержание: Коммуникативная задача решена.</p> <p>2. Организация работы: высказывание нелогично, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p>3. Лексика: некоторые лексические единицы не соответствуют тематике высказывания.</p> <p>4. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: присутствуют ошибки в написании изученных слов; не всегда соблюдены правила пунктуации; не все предложения начинаются с заглавной буквы.</p>	5-6
«2»	<p>1. Содержание: Коммуникативная задача не решена.</p> <p>2. Организация работы: высказывание нелогично, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p>3. Лексика: большое количество лексических ошибок.</p> <p>4. Грамматика: большое количество грамматических ошибок.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации.</p>	7 и более

Контроль устных высказываний (говорение).

Отметка	Критерии	Количество допущенных ошибок
«5»	<p>Правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически-последовательное высказывание на определённую тему.</p> <p>Объём соответствует учебной программе.</p> <p>Речь звучит в естественном темпе, отсутствуют ошибки в произношении, либо, допущенные ошибки не препятствуют коммуникации.</p> <p>Лексико-грамматические нормы соблюдены.</p>	<p>Допускается не более 1-2 речевых неточностей ИЛИ 1 лексико-грамматические ошибки.</p>
«4»	<p>Устный ответ соответствует заданию, имеются нарушения логики высказывания.</p> <p>Объём содержания: допускается один недочёт.</p> <p>Коммуникация немного затруднена.</p> <p>Лексико-грамматические нормы соблюдены, но допущенные ошибки мешают пониманию и коммуникации.</p>	<p>Допускаются 2 неточности и/или 2 лексико-грамматические и/или фонетические ошибки.</p>
«3»	<p>Поставленная речевая задача решена не</p>	<p>Наличие 3-4 ошибок</p>

	полностью, диапазон языковых средств ограничен. Объем высказывания не достигает нормы. Допущены языковые ошибки. Нарушена последовательность высказывания. Речь не является эмоционально окрашенной. Темп речи обычно замедленный.	(фонетических И/ИЛИ лексико-грамматических).
«2»	Устный ответ не соответствует заданию, коммуникативная задача не решена. Высказывание является небольшим по объему (не соответствует требованиям программы). Наблюдается узость словарного запаса. Допущено большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушают общение, в результате чего возникает непонимание между речевыми партнерами.	5 и более ошибок (фонетических И/ИЛИ лексико-грамматических).

Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся – это вид внутреннего контроля качества образования, проводимого с целью определения степени освоения учащимися содержания учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), дисциплин (модулей) образовательной программы за год, в результате проведения которого фиксируется освоение учащимися определенной части образовательной программы класса и принимается административное решение о возможности получения образования на следующем этапе обучения.

Система отметок при промежуточной аттестации пятибалльная: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

В системе оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования с ОВЗ предусмотрено создание специальных условий проведения промежуточной аттестации в соответствии с учетом здоровья обучающихся с ОВЗ, их особыми образовательными потребностями.

Промежуточная аттестация учащихся по учебному предмету «Иностранный язык (англ.яз)» может проводиться в виде письменной проверки в форме контрольной работы.

Оценивание контрольной работы (промежуточная аттестация) осуществляется в баллах, которые затем переводятся в проценты. Отметка вычисляется исходя из процента правильных ответов.

Контрольная работа (ПА)	
Отметка	% правильно выполненных заданий
«5»	90 – 100 %
«4»	70 – 89 %
«3»	55 – 69 %
«2»	Менее 55%

Одной из форм промежуточной аттестации по учебному предмету «Иностранный язык (англ.яз)» в 7 классе может быть ВПР (Всероссийская проверочная работа): ВПР в таком случае проводится в качестве итоговых контрольных работ и в обязательном порядке вносится в график проведения оценочных процедур текущего учебного года.

Оценивание ВПР по английскому языку в 7 класс осуществляется в соответствии с критериями оценивания контрольно-измерительных материалов на сайте ФИОКО.

В качестве результатов промежуточной аттестации по учебному предмету «Иностранный язык (англ.яз.)» могут быть зачтены выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, иных подобных мероприятиях.

Учащиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по учебному предмету «Иностранный язык (англ.яз)» по уважительной причине, подтвержденной документально, могут:

- ✓ пройти промежуточную аттестацию в дополнительные сроки, определяемые графиком образовательного процесса и предназначенные для пересдачи академических задолженностей;
- ✓ быть переведены в следующий класс условно, с последующей пересдачей академических задолженностей.

От промежуточной аттестации по учебному предмету «Иностранный язык (англ.яз.)» решением педагогического совета, на основании медицинских документов и заявлений родителей (законных представителей), могут быть освобождены следующие категории обучающихся:

- ✓ обучающиеся, находящиеся на длительном лечении в специализированных лечебных учреждениях (санаториях и профилакториях);
- ✓ дети-инвалиды;
- ✓ обучающиеся, осваивающие основную образовательную программу соответствующего уровня общего образования в форме индивидуального обучения на дому, при условии, что по всем предметам учебного плана они имеют текущие положительные отметки;
- ✓ победители и призеры регионального, всероссийского этапов Всероссийской олимпиады школьников в том случае, если соответствующий предмет выбран для промежуточной аттестации.