

Особенности оценки по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) 1-2 классы

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

1 класс

Содержание предмета	Планируемые предметные результаты (на конец обучения в 1 классе)	Этапы формирования (текущая, тематическая, промежуточная оценка)	Способы оценки (устно/ письменн о/ практика)
<p>Раздел 1. Мир детства. Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира.</p>	<p>–осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры; –владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы; –применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста; –использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;</p>	<p>Текущая, тематическая</p>	<p>Устно</p>
<p>Раздел 2. Россия – Родина моя. Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.</p>	<p>–осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры; –владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы; –применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста; –читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно</p>

1 дополнительный класс

Содержание предмета	Планируемые предметные результаты (на конец обучения в 1 дополнительном классе)	Этапы формирования (текущая, тематическая, промежуточная оценка)	Способы оценки (устно/ письменно/ практика)
<p>Раздел 1. Мир детства. Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира.</p>	<p>–осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры; –владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы; –применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста; –использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;</p>	Текущая, тематическая	Устно
<p>Раздел 2. Россия – Родина моя. Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.</p>	<p>–осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры; –владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы; –применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста; –читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.</p>	текущая, тематическая	устно

2 класс

Содержание предмета	Планируемые предметные результаты (на конец обучения во 2 классе)	Этапы формирования (текущая, тематическая, промежуточная)	Способы оценки (устно/ письменно/ практика)
<p>Раздел 1. Мир детства. Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической</p>	<p>–ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами; –владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности; –совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами</p>	текущая, тематическая	устно

ценности, значимой для национального русского сознания. Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах.	интерпретации художественных и учебных текстов; –применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; –обогащать собственный круг чтения; –соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.		
Раздел 2. Россия – Родина моя. Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.	–ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами; –владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности; –совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов; –применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; –обогащать собственный круг чтения; –соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.	текущая, тематическая	устно, письменное

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптивное инструктирование с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:
 - 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
 - 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
 - 3) дополнение письменной инструкции к заданию, при необходимости, зачитыванием педагогическим работником инструкции вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
- адаптивное, при необходимости, текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое

отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

– предоставление, при необходимости, дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

– увеличение времени на выполнение заданий;

– организация короткого перерыва (10 - 15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

– недопущение негативных реакций со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

В первом и первом дополнительном классах исключается система балльного (отметочного) оценивания.

Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов, (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и другое).

Успешность освоения учебной программы учащимися 1 и 1 дополнительного классов в соответствии с ФГОС НОО оценивается следующими уровнями:

Качество освоения программы	Уровень достижений
90-100%	высокий
66-89%	хороший
50-65%	средний
меньше 50%	низкий

Нормы отметок по литературному чтению

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (**скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения**), **постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст.** Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);

- сформированность навыков творческого, выборочного, ознакомительного, поискового и изучающего чтения;

- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;

- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача в соответствии с характером текста эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости);

- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;

- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания, и следовать ей;

- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;

- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

- неправильная постановка ударений (более 2);

- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Объём устных и письменных высказываний по содержанию произведений

1 класс	1 дополнительный	2 класс	3 класс	4 класс
не менее 2 предложений	не менее 2 предложений	не менее 5 предложений	не менее 5-6 предложений устно, 3-4 письменно	не менее 6-7 предложений устно, 4-5 письменно

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

«5» - выполнены правильно все требования

«4» - не соблюдены 1-2 требования

«3» - допущены ошибки по трем требованиям

«2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

1. Требования к чтению по ролям:
2. Своевременно начинать читать свои слова
3. Подбирать правильную интонацию
4. Читать безошибочно
5. Читать выразительно

«5» - выполнены все требования

«4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию

«3» - допущены ошибки по двум требованиям

«2» - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

«4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

«3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

«2» - не может передать содержание прочитанного.

Оценивание тестовых работ и работ, в которых задания оцениваются баллами

«5» - 95% – 100% от общего количества баллов

«4» - 75% - 94%

«3» - 50% - 74%

«2» - 0% - 49%

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся – это вид внутреннего контроля качества образования, проводимого с целью определения степени освоения учащимися содержания учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), дисциплин (модулей) образовательной программы за год, в результате проведения которого фиксируется освоение учащимися определенной части образовательной программы класса и принимается административное решение о возможности получения образования на следующем этапе обучения.

Система отметок при промежуточной аттестации пятибалльная: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

В системе оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования с ОВЗ предусмотрено создание специальных условий проведения промежуточной аттестации в соответствии с учетом здоровья обучающихся ОВЗ, их особыми образовательными потребностями.

Промежуточная аттестация учащихся по учебному предмету «Литературное чтение» проводится в форме учёта текущих образовательных результатов.

В 1 и 1 дополнительном классах промежуточная аттестация не проводится.

В качестве результатов промежуточной аттестации по учебному предмету «Литературное чтение» могут быть зачтены выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, иных подобных мероприятиях.

Учащиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по учебному предмету «Литературное чтение» по уважительной причине, подтвержденной документально, могут:

- ✓ пройти промежуточную аттестацию в дополнительные сроки, определяемые графиком образовательного процесса и предназначенные для пересдачи академических задолженностей;
- ✓ быть переведены в следующий класс условно, с последующей пересдачей академических задолженностей.

От промежуточной аттестации по учебному предмету «Литературное чтение» решением педагогического совета, на основании медицинских документов и заявлений родителей (законных представителей), могут быть освобождены следующие категории обучающихся:

- ✓ обучающиеся, находящиеся на длительном лечении в специализированных лечебных учреждениях (санаториях и профилакториях);
- ✓ дети-инвалиды;
- ✓ обучающиеся, осваивающие основную образовательную программу соответствующего уровня общего образования в форме индивидуального обучения на дому, при условии, что по всем предметам учебного плана они имеют текущие положительные отметки;
- ✓ победители и призеры регионального, всероссийского этапов Всероссийской олимпиады школьников в том случае, если соответствующий предмет выбран для промежуточной аттестации.