

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области
Отдел образования Администрации Октябрьского района
МБОУ СОШ № 6

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

Полонская Е.В.
Приказ №6 от 23.05.2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

Муженская В.Н.
Приказ № 9 от 27.05.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Кацилова И.А.
Приказ №53 от 28.05 2025г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА

театрализованного кружка

«История и традиции казачества»

для обучающихся 1– 4 классов

на 2025-2026 учебный год

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа театрализованного кружка «**История и традиции казачества**» направлена на формирование у учащихся представлений о происхождении казачества, о казачьих атаманах и героях, их православной вере, традициях, фольклоре, военном искусстве и т.д.

Программа театрализованного кружка «**История и традиции казачества**» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, не только объединяет обществоведческие, исторические, культурологические знания, но и через исследовательскую, практическую деятельность даёт возможность ребёнку целостного и системного представления как об основах истории и культуры казачества, так и о своём роде, своей семье, представляя возможность приобщения к укладу жизни казаков.

Актуальность театрализованного кружка «**История и традиции казачества**» определяется его нацеленностью на воспитание гражданина России, способного «выстраивать» свой жизненный путь на основе органического единства интересов личности, общества и государства. Разноплановая информация о родном крае расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться во взрослой жизни, сформировать активную жизненную позицию и более полно реализовать свои гражданские свободы, права и обязанности.

Цель - формирование начального представления о казачестве, приобщение к историческим и культурным традициям казачества, осознание своей причастности к духовному и культурному наследию казачества, становление патриотизма учащихся.

Задачи, решаемые данной программой:

- воспитание учащихся патриотами, активными гражданами;
- привитие нравственных и духовных устоев казаков;
- знакомство с укладом жизни казаков, их традициями и обычаями, основными занятиями, ремеслами и промыслами;
- приобщение учащихся к традициям и обычаям казаков;
- знакомство с некоторыми событиями в истории и современности казачества;
- формирование представлений о казачьем войске;
- развитие творческих способностей детей;
- формирование у учащихся интереса к исследовательской работе.

II. Предполагаемые результаты освоения программы

Ученик получит возможность научиться:

- рассказывать об основных этапах и ключевых событиях истории;
- рассказывать о видах хозяйственной деятельности и занятиях населения;
- использовать на практике знания о целостности процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир), религиозных представлениях и особенностях культурного развития первых жителей;
- показывать на карте территорию казачества, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- различать вещественные, письменные, изобразительные и устные исторические источники;
- работать с различными источниками знаний о населении, истории своей местности;
- отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по истории казачества, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты); - занимаясь проектной деятельностью;
- описывать внешний вид представителей растительного и животного мира суши и водоёмов;
- оценивать последствия своих действий по отношению к природным компонентам;

-осуществлять поиск информации по краеведческой тематике в местных СМИ, Интернете и т. д., дифференцировать факты и мнения;

-реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе;

-высказывать своё отношение к наиболее значительным событиям истории казачества, историческим деятелям, аргументировать собственную точку зрения;

- понимать образный язык различных видов искусства; оценивать творчество народных мастеров казачества.

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью:

-осознания себя представителем этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданином России;

- воспитания уважения к базовым национальным ценностям, культурным и историческим традициям народов казачества;

-выработки умения общаться с людьми различных национальностей и религиозных взглядов, воспитания художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию.

-создавать научные проекты на краеведческую тему.

Дополнительная общеобразовательная программа театрализованного кружка «История и традиции казачества» способствует формированию у школьников следующих **качеств личности**:

- патриотизм;
- терпимость и уважение к истории, традициям, обрядам, культуре, языку казачества;
- ответственность и чувство долга, милосердие, достоинство, уважение;
- трудолюбие;
- настойчивость;
- дисциплинированность;
- любовь к малой родине;
- равнодушное отношение к возрождению традиций казачества:

Личностным результатом обучения культуры и истории казачества является формирование:

- познавательного интереса к изучению культуры и истории казачества;
- всесторонне образованной, развитой личности;
- понимания значения культуры казачества;
- чувства гордости за свою малую родину;
- уважительного отношения к истории и культуре казаков и других народов;
- представления о казачестве как неотделимой части российской истории;

Средством развития личностных результатов служит учебный материал, нацеленный на:

– умение формулировать своё отношение к традициям, военному быту, фольклору, историческим личностям казаков;

– умение использовать исторические и краеведческие знания для созидательной деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса «Культура и традиции казачества» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- способность к самостоятельному приобретению новых знаний, умений и навыков;

- умение управлять своей познавательной деятельностью, организовывать её, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты: самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта). Работая по плану, сверять свои действия с целью и

при необходимости исправлять ошибки самостоятельно. В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

- умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Средством формирования регулятивных УУД служат: технология проблемного диалога при изучении нового материала и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- формирование и развитие посредством исторического и краеведческого знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

- умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты, понятия, явления. Выявлять причины и следствия простых явлений. Осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций. Строить логически грамотные утверждения, включающие установление причинно-следственных связей. Составлять тезисы, различные виды планов. Уметь определять возможные источники информации, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность. Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков. Переводить информацию из одного вида в другой.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и задания учебника:

- осознание роли истории в познании общественных процессов, происходящих в мире;
- освоение системы краеведческих знаний об истории казачества, на основе которых формируется историческое мышление учащихся;
- использование умений, полученных в ходе изучения исторического краеведения, для анализа, оценки, прогнозирования современных социальных проблем;
- использование карт для получения краеведческой информации.

Коммуникативные УУД:

- отстаивание своей точки зрения, представление аргументов, подтверждающих их фактов.

- понимание позиции другого в дискуссии.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

Предметные результаты

Знать (понимать):

- основные этапы и главные события истории казачества с момента переселения до наших дней;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе их жизни;
- изученные виды исторических источников.

Уметь:

- соотносить даты событий истории края с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий истории края;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показать на карте области границы края, города, места значительных исторических событий;
- рассказать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая значение необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ;

- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории края, достижениям культуры;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
- высказывать собственные суждения об историческом наследии населения нашего края;

III. Содержание программы

Особенностью построения данной программы является выделение восьми основных тематических разделов: «Кто такие казаки», «Традиции и обычаи казаков», «Труд и быт казаков», «Православие в жизни казачества», «Казачье войско: история и современность», «Традиционная культура казачества», «Устное народное творчество казаков», «Декоративно-прикладное искусство на Дону». Разделы призваны реализовать цель и задачи программы.

Данные тематические разделы повторяются в каждом учебном году, однако содержание, основные формы работы каждого блока усложняются в зависимости от возраста учащихся. Осознание своей включенности в жизнь своей страны формируется у учащихся путём привязки содержания курса к жизни каждого из них: через личностно-ориентированные вопросы и задания, связь сведений с жизнью своей семьи, своих родственников, своего района и города.

Данная программа рассчитана на 4 года обучения.

1. Кто такие казаки

Зачем мы изучаем курс «Культура и традиции казачества». Кто такие казаки. Наши предки – казаки. Нравственные ценности казаков: труд. Нравственные ценности казаков: правда.

2. Традиции и обычаи казаков.

Казачья станица. Уважение к старшим, к старикам. Обычай взаимопомощи. Казачья семья. Традиции и обычаи семьи. Обычаи, связанные с рождением и детством казачат. Верный друг казака. Казачья станица. Традиции и обычаи донских казаков. Почитание гостя. Календарные праздники и обряды Донского казачества

3. Труд и быт казаков.

Как жили казаки. Хата казака. Красный угол. Быт казачьей семьи. Обустройство жилища, домашняя утварь. Труд казачьей семьи. Мастерские руки. Дети-помощники. Обязанности детей в казачьих семьях. Двор. Дом. Уклад казачьей семьи. Занятия казаков. Казачья пища.

4. Православие в жизни казака.

Казак без веры – не казак. Храм. Правила поведения в храме. Казачьи традиции. Рождество Христово. Казачьи традиции. Светлое Христово Воскресение. Казак без веры – не казак. Православные храмы родной станицы, города. Казак в храме. Для чего приходят в Православный храм. Святой, покровитель казачьего войска – благоверный князь Александр Невский. Святые, особо почитаемые среди кубанских казаков. Икона в храмах и жилищах.

5. Казачье войско: история и современность

Как казаки на Донскую землю пришли. Казачье войско. Атаман. Казачьи заповеди. Казачья служба. Казаки в годы Великой Отечественной войны. Выдающиеся донские казаки. Встреча с Мищенко Русланом Александровичем, руководителем казачьей детской молодёжной организации «Донцы» п. Новозарянский. Знакомство с участниками КДМО «Донцы». Показательное выступление: навыки владения традиционным казачьим оружием (фланкировка пашкой).

6. Традиционная культура казачества.

Дети в казачьей семье. Как казачат учили. Мы - казачата. Поведение и форма казачат. Семейные реликвии. Казачьи пословицы. Народное творчество для казачат. Песни, сказки, поговорки, предания в моей семье.

7. Устное народное творчество казаков.

Потешный фольклор. Потешки. Скороговорки. Потешный фольклор. Дразнилки. Считалки. Потешный фольклор. Небылицы. Прибаутки. Пестушки. Потешный фольклор. Игры-песни. Сказки о животных. Показ сценок по сюжетам сказок о животных. Фольклорный праздник «Казачьи посиделки».

8. Декоративно-прикладное искусство на Дону

Декоративно-прикладное искусство на Дону. Народные художественные промыслы. Декоративно-прикладное искусство на Дону. Глечик, макитра, вентерь. Декоративно-прикладное искусство на Дону. Лепка глечика, макитры. Декоративно-прикладное искусство на Дону. Традиционные донские промыслы – керамика, лозоплетение, художественное стекло, работы кузнецов. Художники Дона. Природа Донского края в картинках.

IV. Тематический план программы

На освоение программы театрализованного кружка «История и традиции казачества» в начальной школе выделяется 201 час (3 часа в неделю). В первом классе – 99 часов (3 часа в неделю, 33 учебные недели). Во 2–4 классах отводится по 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	1. Кто такие казаки	1
1	Зачем мы изучаем курс «История казачества».	1
2	Кто такие казаки.	1
3	Наши предки – казаки.	1
4	Нравственные ценности казаков: труд	1
5	Нравственные ценности казаков: правда	1
6	Нравственные ценности казаков: честь, Отечество	1
	2. Традиции и обычаи казаков	
7	Казачья станица.	1
8	Уважение к старшим, к старикам.	1
9	Обычай взаимопомощи.	1
10	Казачья семья.	1
11	Традиции и обычаи семьи.	1
12	Обычаи, связанные с рождением и детством казачат.	1
13	Верный друг казака.	1
14	Казачья станица.	1
15	Уважение к старшим, к старикам.	1
16	Обычай взаимопомощи.	1
17	Почитание гостя.	1
18	Календарные праздники и обряды казачества	
	3. Труд и быт	
19	Как жили казаки. Виды казачьих поселений. Станицы. Первые казачьи городки.	1
20	Как жили казаки. Хата казака. Красный угол. Быт казачьей семьи.	1
21	Обустройство жилища, домашняя утварь.	1
22	Обустройство жилища. Красный угол в казачьей хате.	1

23	Труд казачьей семьи.	1
24	Занятия людей на Дону.	1
25	Древние и современные ремесла.	1
26	Мастеровые руки. Изготовление оберега	1
27	Мастеровые руки. Изготовление оберега	1
28	Мастеровые руки. Изготовление оберега	1
29	Дети-помощники. Обязанности детей в казачьих семьях.	1
30	Двор	1
31	Дом	1
32	Уклад казачьей семьи. Одежда. Как одевались казаки. Легенда «Почему у казаков штаны с красными лампасами?»	1
33	Занятия казаков	1
34	Казачья пища	1
35	Промыслы и ремёсла на Дону.	1
4.Православие в жизни казака		
36	Казак без веры – не казак	1
37	Храм. Правила поведения в храме	1
38	Казачьи традиции	1
39	Рождество Христово.	1
40	Светлое Христово Воскресенье	1
41	14 октября – Покров Пресвятой Богородицы.	1
42	Храмы родного города	1
43	Казак в храме	1
44	Для чего приходят в православный храм	1
45	Святой Александр Невский – покровитель казачьего войска	1
46	Святые, почитаемые среди казаков. Икона	1
47	День матери – казачки.	
5.Казачье войско: история и современность		
48	Откуда казаки пришли.	1
49	Донское казачье войско. Атаман	1
50	Где служили казаки? Продолжительность службы. Снаряжение казака.	1
51	Казачья служба. Казаки в годы Великой Отечественной войны.	1
52	Казачьи заповеди.	1
53	Выдающиеся донские казаки.	1
54	Встреча с Мищенко Русланом Александровичем, руководителем казачьей детской молодёжной организации «Донцы» п. Новозарянский	1
55	Знакомство с участниками КДМО «Донцы». Показательное выступление: навыки владения традиционным казачьим оружием (фланкировка шашкой).	1
6.Традиционная культура казачества.		
56	Дети в казачьей семье.	1
57	Как казачат учили. Воспитание воина с раннего детства	1
58	Мы - казачата. Поведение и форма казачат.	1
59	Воспитание девочки-казачки.	1
60	Семейные реликвии.	1
61	Казачьи пословицы. Казачьи сказки.	1
62	Казачьи сказки. Сказки Тихого Дона.	1
63	Казачьи сказки. Сказки Тихого Дона.	1
64	Песенная культура казаков. Казачьи песни.	1
65	Песенная культура казаков. Казачьи песни.	1
66	Песенная культура казаков. Казачьи песни.	1
69	Песни, сказки в моей семье	1

70	Поговорки, предания в моей семье	1
71	Семейные реликвии	1
72	Игры казачат. Игры для девочек, для мальчиков.	1
73	Игры казачат. Игры для девочек, для мальчиков.	1
74	Игры казачат. Казачьи игры, «Надень папаху», «Пятнашки».	1
75	Игры казачат. Казачьи игры. «Лошадки», «Нагайка и кнут»	1
76	Игры с мячом: «В нибо», «Зевака», «Вдогон».	1
77	Игры с мячом: «Кзаки на кони», «Выбивалка».	1
7. Декоративно-прикладное искусство на Дону		
78	Декоративно-прикладное искусство на Дону. Народные художественные промыслы .	1
79	Декоративно-прикладное искусство на Дону. Глечик, макитра, вентерь.	1
80	Декоративно-прикладное искусство на Дону. Лепка глечика, макитры.	1
81	Декоративно-прикладное искусство на Дону. Лепка глечика, макитры.	1
82	Декоративно-прикладное искусство на Дону. Традиционные донские промыслы – керамика, лозоплетение, художественное стекло, работы кузнецов.	1
83	Художники Дона.	1
84	Природа Донского края в картинках.	1
85	Природа Донского края в картинках. Выставка детских рисунков.	1
8. Устное народное творчество казаков		
86	Потешный фольклор. Потешки. Скороговорки.	1
87	Потешный фольклор. Потешки. Потешные сценки	1
88	Потешный фольклор. Дразнилки. Считалки.	1
89	Потешный фольклор. Небылицы. Прибаутки. Пестушки.	1
90	Потешный фольклор. Небылицы. Сюжетные сценки.	1
91	Потешный фольклор. Игры-песни.	1
92	Потешный фольклор. Игры-песни.	1
93	Сказки о животных.	1
94	Показ сценок по сюжетам сказок о животных.	1
95	Показ сценок по сюжетам сказок о животных.	1
96	Подготовка к фольклорному празднику «Казачьи посиделки»	1
97	Подготовка к фольклорному празднику «Казачьи посиделки»	1
98	Подготовка к фольклорному празднику «Казачьи посиделки»	1
99	Фольклорный праздник «Казачьи посиделки»	